

Pour vous tenir informés...

Cette newsletter est produite chaque semestre pour vous informer des lieux où j'aurai le plaisir à vous retrouver.

Chers amateurs de ma peinture,

Je vous souhaite, en premier lieu, tous mes vœux de santé, de bonheur et de réussite dans vos projets.

L'année 2013 a été riche de nombreuses rencontres et de partage autour de ma peinture, dans les expositions comme dans les dédicaces.

Pour un artiste, il est toujours difficile de transformer ses peintures tout en restant dans ce qui fait ses caractéristiques picturales.

J'ai constaté que les amateurs d'arts ne sont pas insensibles à ces évolutions. Je suis parcouru par les doutes lors de chaque exposition, mais vos commentaires me rassurent dans le cheminement de mes recherches.

L'année qui vient, pourrait se caractériser par de nouveaux projets, ils feront l'objet des futures newsletters.

Amicalement et bonne Année 2014 à vous et à vos proches.

Bruno.



Dédicaces 2014

Les 16 et le 17 novembre, j'ai eu l'honneur de vivre ma deuxième dédicace à Paris.

C'est la galerie Carré d'Artistes dans le Marais qui m'a reçu, pour cet événement hautement valorisant.

Ayant eu droit à deux dédicaces à Paris en 2013, je pensais être "épargné" pour 2014.

Que nenni, la direction de Carré d'Artistes à prévu une dédicace à Lyon le 22 novembre et une autre à la galerie L'expo de Paris pour le mois de Juin (date à préciser).

Je remercie Carré d'Artistes pour la confiance accordée à ma peinture.

La rencontre avec les amateurs d'art, collectionneurs et public venus spécialement pour me rencontrer m'a profondément ému.

Je ressens, lors de ces rencontres, la profondeur d'un rapport privilégié avec toutes ces personnes qui me soutiennent dans mon travail.

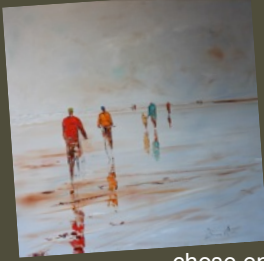
Expositions 2014

Le programme n'est pas totalement fixé, dès que les dates seront connues, vous pourrez les retrouver sur le www.brunoklein.fr

La peinture, un questionnement permanent

Ma vie est un questionnement, presque une obsession pour peindre toujours mieux. Mais comment mieux faire ?

Cette interrogation, posée en boucle, est peut-être un des éléments de ma motivation. Le tourment d'une envie de plaire ne devrait pas faire partie du répertoire d'un artiste puisque l'artiste n'est, en théorie, redevable de rien à personne.



L'expression des sentiments, la traduction d'un état d'âme et la technique sont autant de paramètres qui permettent au peintre de créer.

Je m'interroge... certains disent que l'art c'est le beau, d'autres affirment que l'art ne doit pas être le beau. Les arguments des uns et des autres me désorientent car finalement tout est vrai et tout est faux.

Alors je peins les hommes, le ciel et l'eau ou encore les villes comme me le demande quelque chose en moi...et tant pis pour les théories.

Perspectives lointaines...



Peut-être la Chine en ligne de mire pour 2014? Un nouvel horizon qui, au départ, me laissait dubitatif. Mes interrogations sont nombreuses quant au projet artistique d'un agent d'art désireux de présenter mon travail en Chine (Hangzhou puis Pékin). Voyage, communication, transport, goût artistique des Chinois...sont autant de questions à méditer.

L'idée d'un nouveau défi, de l'ouverture sur de nouvelles perspectives et promotion de ma peinture auront peut-être raison de mes hésitations?

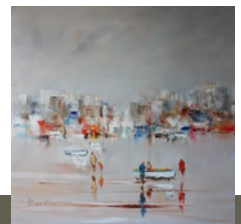
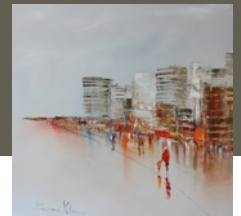
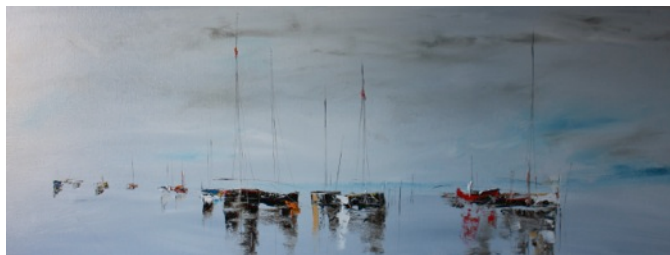


Mutation...

Les artistes de la galerie Carré d'Artistes sont "mutés" tous les 12 à 16 mois dans une galerie d'une autre ville en France ou à l'étranger.

Présent à la galerie du Marais à Paris depuis septembre 2012, j'ai été informé récemment que ma nouvelle destination sera Lyon.

Ce changement de lieu d'exposition permettra de rencontrer un nouveau public



www.brunoklein.fr

Le site internet est une fenêtre sur mes créations.

Depuis sa création en novembre 2011, il est visité régulièrement et son audience ne fait que croître. Le nombre de visite est en moyenne de 700 par mois, avec une pointe à 1243 visites en juillet 2013.

Ce site permet d'élargir le cercle de ceux qui s'intéressent à mon art, ainsi quelques amateurs d'arts sont venus me rencontrer après avoir découvert mes toiles.

Mis à jour régulièrement, vous pouvez trouver quelques illustrations des créations mais également les dernières informations concernant les expositions.

Remerciements à Michel Campion qui est, tout à la fois, gestionnaire de mon site internet, conseiller dans mes démarches professionnelles et aussi soutien dans mes moments de doute.